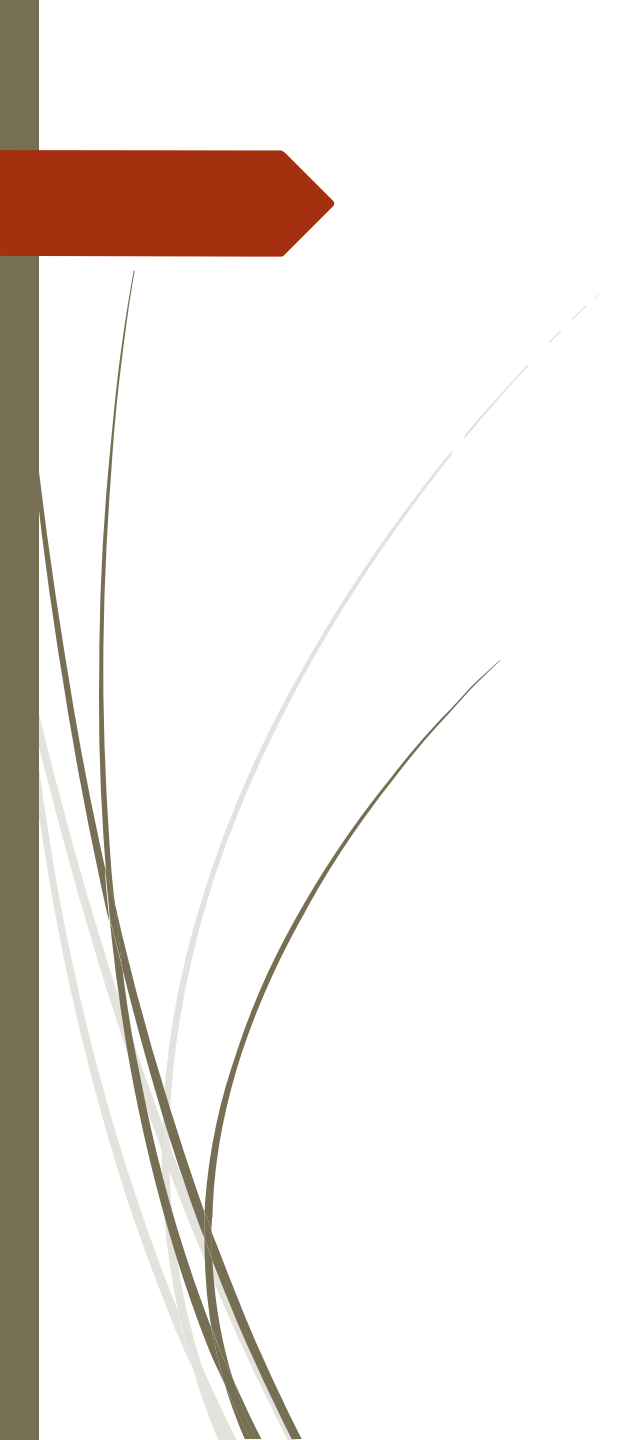


Sausā filcēšana vai filcēšana ar adatu

Mērķauditorija: Pamatskolas audzēkņi (1.–9. klase)

Autors: Larisa Tiļļa

2026. gads

- 
- **Pamatojums:** Sausā filcēšana uzlabo smalko motoriku, rokas-acs koordināciju un stiprina mazos rokas muskuļus, kas ir būtiski rakstīšanas prasmju attīstībai.
 - **Mērķis:** Apgūt sausās filcēšanas tehniku, veidojot dekoratīvus elementus uz tekstila virsmas.
 - **legūstamais rezultāts:** Audzēkņi prot izmantot speciālās adatas vilnas šķiedru savīšanai, attīstot pacietību un koncentrēšanās spējas.

Tehniskais raksturojums



- Sausā filcēšana (adatu filcēšana):
 - Šķiedru mākslas tehnika, kurā izmanto zobainas adatas, lai savītu vilnas šķiedras bez ūdens un ziepju palīdzības.
- Priekšrocības:
 - Nodrošina precīzu kontroli pār formu.
 - Ļauj veidot gan 2D (dekorus), gan 3D objektus.

Nepieciešamie materiāli

- Filcēšanas adatas: Dažādi izmēri (rupjākas Nr. 36 formu veidošanai, smalkākas Nr. 38–40 detaļām).
- Pamatne: Pārstrādāts tekstils ar fakturētu rakstu, kurā var viegli iedurt filcēšanas adatu.
- Vilna: Krāsainā vilna attēla veidošanai.
- Palīgīdzekļi:
 - Filcēšanas paklājiņš vai putu bloks (obligāts drošībai).
 - Pirkstu aizsargi un šķēres.
 - Ierosmes paraugs – attēls.
 - Flomasters idejas skicei uz pamatnes.



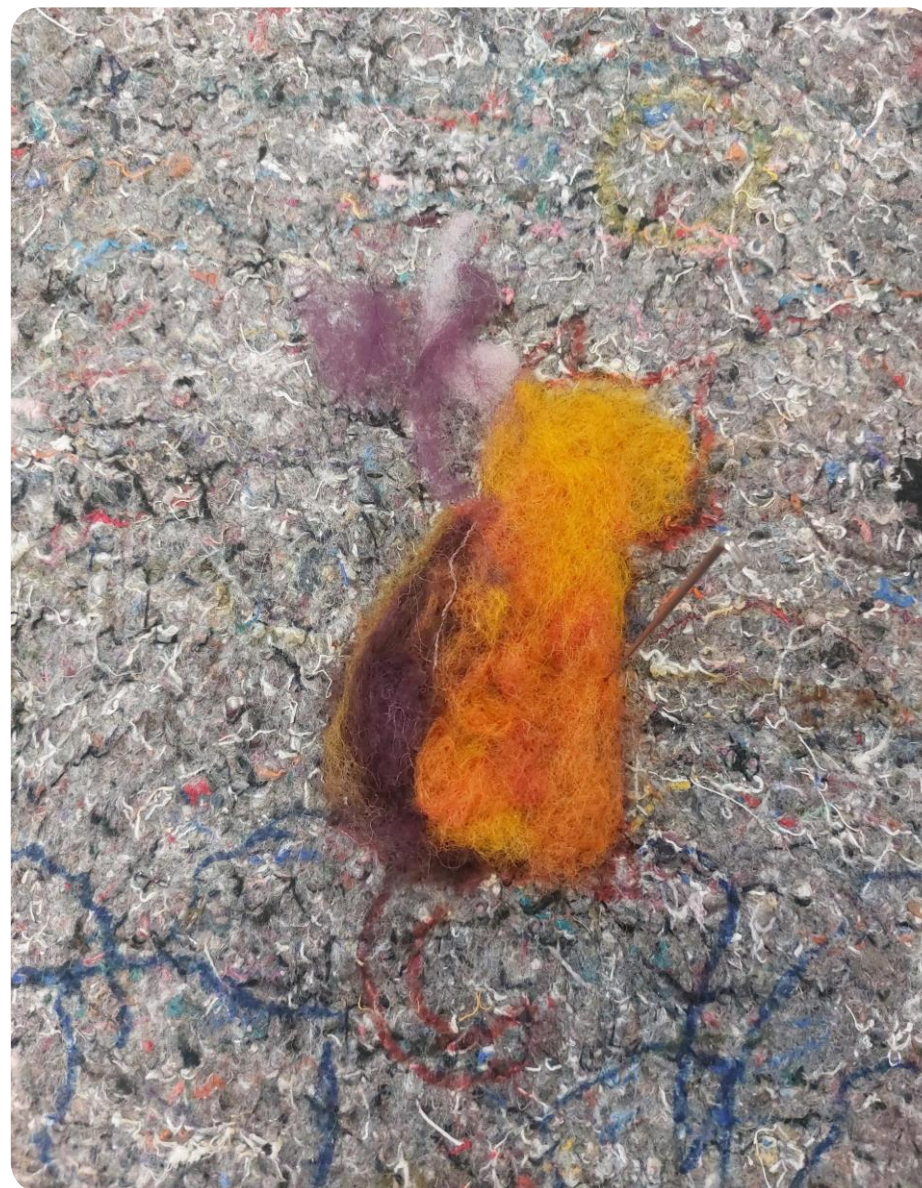
Darba gaita – sagatavošanās



- 1. solis: Ierosmes avota izvēle.
- 2. solis: Darba vietas sagatavošana, novietojot paklājiņu uz stabilas virsmas.
- 3. solis: Dekorējamā tekstila izvēle (piemēram, filca pamatne vai audums), skices izstrāde un zīmēšana uz pamatnes.
- 4. solis: Materiālu izvēle atbilstoši iecerētajai krāsu gammai un detaļu smalkumam.

Darba gaita – tehnikas izpilde

- Tehnika: Ar vertikālām kustībām durstot vilnu caur tekstila pamatni, adatas zobīņi ievelk šķiedras pamatnē, tās savijot.
- Drošība: Jāievēro uzmanība, strādājot ar asajām adatām; jaunākiem bērniem ieteicams izmantot pirkstu aizsargus.
- Kļūdu labošana: Tehnika ļauj viegli veikt korekcijas, papildinot vai noņemot vilnas slāņus, kas veicina radošo un kritisko domāšanu.





Secinājumi

- Filcēšanas process veicina audzēkņu radošumu un iztēli, ļaujot radīt unikālas tekstila kompozīcijas.
- Tehnika ir piemērota starpnozaru sadarbības veicināšanai, apvienojot vizuālo mākslu un mājturību.
- Materiāls nodrošina skolotājiem zināšanas veiksmīgai un drošai nodarbību vadīšanai.

Paldies par uzmanību!

