

Liepājas bērnu un jaunatnes centrs “Spārni”

“GLEZNAS fragments”

AUTORS: LĪGA GAUČE
2026.GADS

Mērķis

Attīstīt skolēnu novērošanas prasmi, proporciju izjūtu un krāsu uztveri, iepazīstot izcilu mākslinieku darbus.

Uzdevums

- ✓ Iepazīt V. van Goga un A. Matisa mākslas darbus,
- ✓ Mācīties precīzi pārnest fragmentu no mazāka formāta uz lielāku,
- ✓ Attīstīt pacietību un uzmanību detaļām.

Mērķauditorija

1.-9. klase (uzdevuma sarežģītību var pielāgot vecumam).

Nepieciešamie materiāli

Izdrukas A4 formātā:

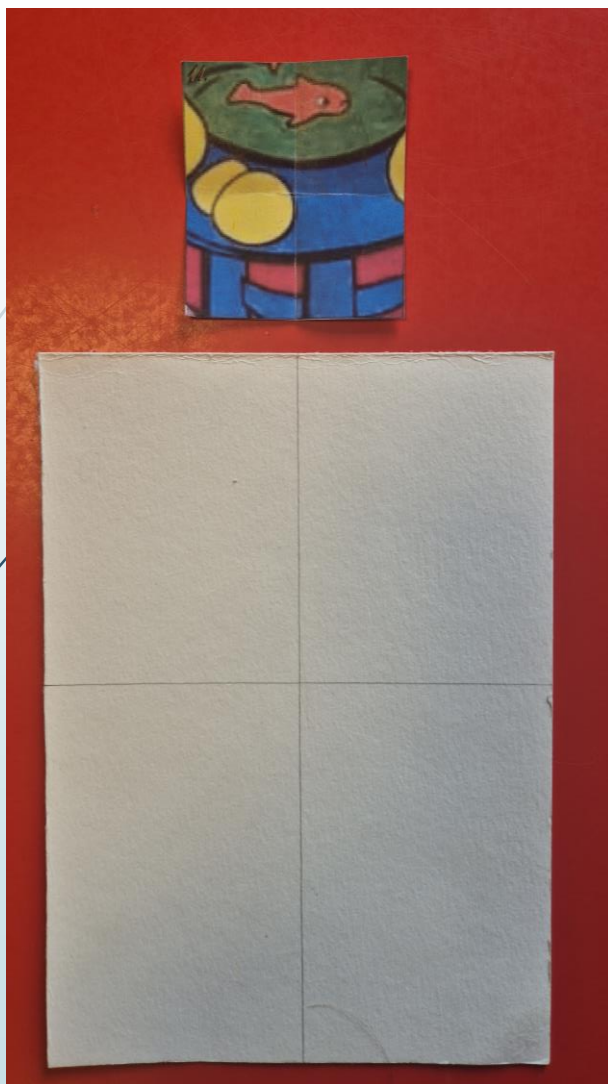
- V.van Gogs- "Saulespuķes"
 - V.van Gogs- "Zvaigžņotā nakts"
 - A. Matiss- "Kaķis ar sarkanām zivīm"
-
- A5 zīmēšanas lapas
 - Krāsainie zīmuļi un parastais zīmulis
 - Krāsas (guaša, flomāsteri)

Darba gaita



1. Skolotāja izdrukāto gleznu **sagriež vienādās fragmentu daļās** (piemēram 7x7 cm- ne mazāk).

2. Katrs skolēns **izvelk vienu "fragmenta gabaliņu"**.



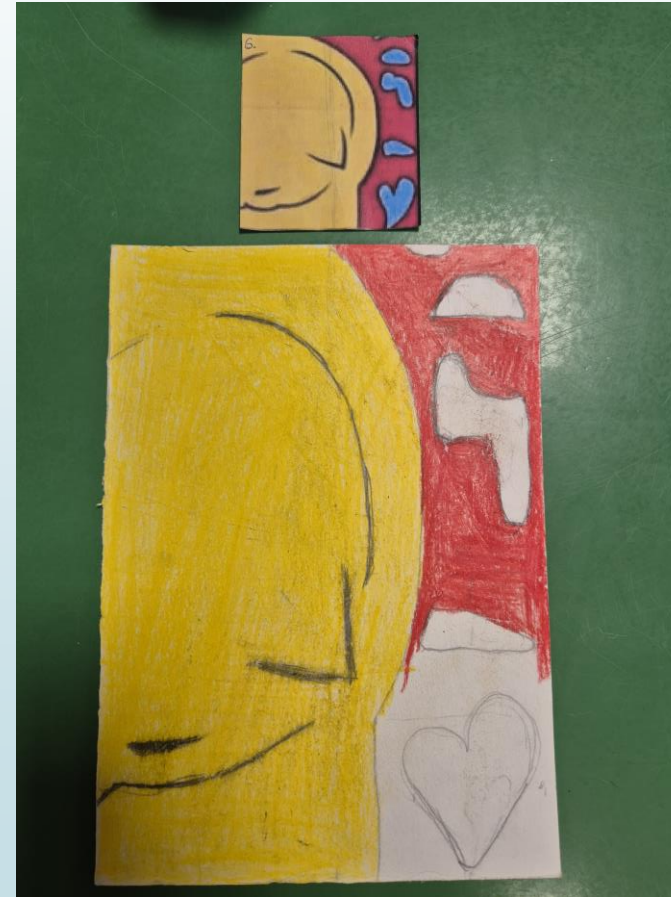
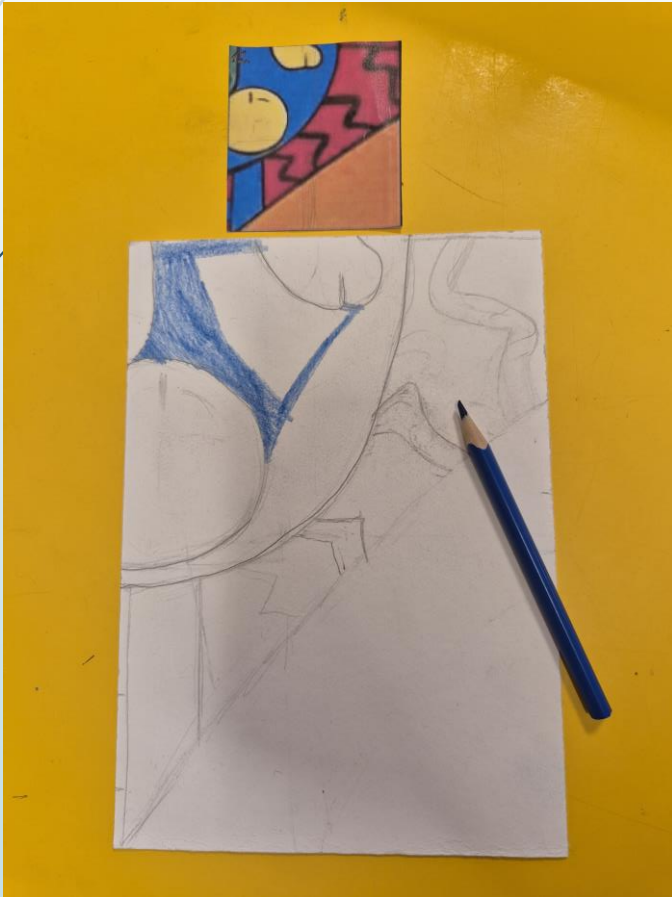
3. Skolēns nosaka, kurš gleznas fragments viņam ir jāuzzīmē.

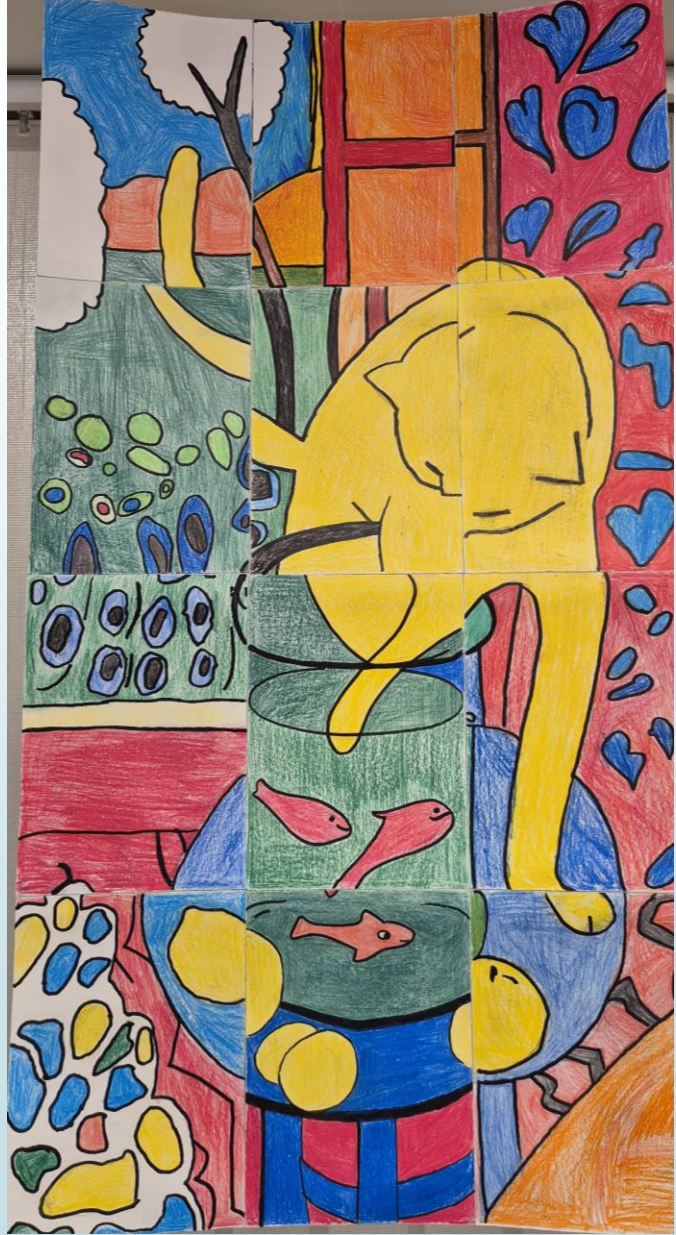
4. Gan mazo fragmentu, gan A5 lapu sadala 4 vienādās daļās.

5. Salīdzina- cik daudz redzams katrā daļā , līniju virziens un proporcijas

6. Pārnes zīmējumu uz A5 lapas, ievērojot formas

7. Vēro un atdarina: krāsu salikumus, ēnas, noskaņu







Secinājumi

- Precīza vērošana palīdz labāk saprast mākslas darba uzbūvi.
- Darbs ar mazo fragmentu attīsta telpisko domāšanu un koncentrēšanos.
- Skolēni saprot, ka lielais veidojas no mazām detaļām.
- Tuvāk iepazīst klasisko mākslinieku darbus un tie kļūst saprotamāki.



Paldies par uzmanību!